



PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE Y TÉCNICA N° 46

“2 de Abril de 1982” – Ramos Mejía

ESPACIO CURRICULAR: DIDÁCTICA DE PRÁCTICAS DEL LENGUAJE Y LITERATURA I

CURSO: 2º AÑO - EDUCACIÓN PRIMARIA

CICLO LECTIVO: 2021

CANTIDAD DE HORAS SEMANALES: 2 + 1 módulos

PROFESOR/A: Gloria Seibert

PROGRAMA DE CÁTEDRA

Fundamentación

En la actualidad, la escuela sigue teniendo la ineludible responsabilidad de “alfabetizar” en el más amplio de sus sentidos. Le incumbe la formación de lectores y escritores capaces de establecer diversas formas de relaciones sociales a través del lenguaje. Estas exigencias superan en mucho a las esperadas en el mandato fundacional de la escuela. En los contextos actuales, es responsabilidad de la institución escolar formar lectores plenos, autónomos y críticos. También las prácticas de escritura se han diversificado pues se han incrementado los propósitos, contextos y destinatarios de las producciones escritas.

Estas exigencias promueven, en consecuencia, desafíos a la formación docente inicial. Es responsabilidad de este nivel, la formación de docentes capaces de constituir una comunidad de profesionales en estado de deliberación sobre la enseñanza de la lectura, la escritura y la oralidad, preocupados por definir qué, cuándo, cómo enseñar, con una posibilidad progresiva de construcción de opiniones fundadas en el conocimiento disponible y en un claro posicionamiento ideológico.

Desde hace décadas, desde **la perspectiva constructivista**, numerosas investigaciones y experiencias desarrolladas en las aulas de docentes en ejercicio de su tarea han aportado un conjunto de conocimientos sobre **la enseñanza de las prácticas del lenguaje** en el nivel primario. Estas propuestas validadas en diversos contextos socioculturales constituyen un valioso conocimiento que necesariamente requiere ser conocido, discutido y reformulado en las aulas de la formación docente inicial. Este momento de la formación de los docentes es uno de los espacios privilegiados para estudiar el funcionamiento de propuestas de enseñanza en torno a la lectura, la escritura y la oralidad, para poner a prueba hipótesis acerca de las condiciones e intervenciones didácticas y sus efectos en el aprendizaje infantil, para plantear nuevos problemas y diseñar situaciones, así como analizar dificultades vinculadas con la transposición didáctica de las prácticas sociales del lenguaje como objeto de enseñanza en las aulas diversas y reales de las escuelas. Este espacio de formación otorga, entonces, el papel central al conocimiento didáctico y pedagógico. Sin embargo, reconoce también y concede un lugar de gran envergadura a los aportes de la lingüística, literatura, sociolingüística, psicolingüística, sociología e historia. En todos los casos, los aportes de estas disciplinas de referencia son tratados a los efectos de tener una mirada más comprensiva de la



enseñanza y del aprendizaje de los contenidos involucrados en las prácticas del lenguaje en el contexto escolar. Se considera que, por este camino, es posible trabajar con docentes en formación aquellos saberes que contribuyen real y prioritariamente al desarrollo de la tarea en las aulas de las instituciones educativas, esencialmente porque han sido elaborados para responder a problemas de la enseñanza. A partir de tales conocimientos es posible construir otras formas de abordar la enseñanza y revisar las prácticas habituales. Se trata de “promover la elaboración por parte de los docentes (en formación) de herramientas conceptuales que les permitan operar con autonomía..., ya que enseñar es una tarea compleja que requiere de profesionales autónomos: sólo si los docentes se apropian de los conocimientos didácticos disponibles será posible que asuman la responsabilidad de sostener y hacer crecer las transformaciones producidas en su práctica”. (Lerner, Torres, Stella; 2009)

Por todo lo expuesto, este proceso formativo garantiza espacios de conocimiento, discusión y reflexión, planificación y realización de propuestas didácticas para que los estudiantes puedan conocer al mismo tiempo que re-construir saberes producidos en el marco de la Didáctica específica de las Prácticas del Lenguaje.

CONTENIDOS

Módulo I - Prácticas del Lenguaje como objeto de enseñanza

En este módulo se profundizará acerca de las Prácticas del Lenguaje como objeto de enseñanza, sus contenidos y el enfoque desde el cual se sustenta.

- ✓ Aproximación al diseño curricular de Educación Primaria. (Trabajo desde el DC (2008)- puntos en común con DC actualizado (2018).
- ✓ Objeto de enseñanza: las prácticas sociales de lectura y escritura. ¿Qué enseñamos cuando enseñamos a leer y a escribir?
- ✓ Diferentes enfoques para alfabetizar. ¿Qué propone el enfoque constructivista psicogenético?
- ✓ Situaciones didácticas fundamentales. ¿Qué situaciones proponemos a los niños para que aprendan a leer y a escribir? - Modalidades organizativas.

Bibliografía

- Documento transversal N° 1 - Postítulo Alfabetización en la Unidad Pedagógica. Especialización docente de Nivel Superior. - Págs. 9 a 13
- DGCyE (2008) Diseño Curricular para la Educación Primaria. 1º Ciclo - pp. 93 - 100.
- Kaufman, A. Ma. -- coord.- (2009) Leer y escribir: el día a día en las aulas. Buenos Aires: Aique Educación. Capítulo II. -Diseño Curricular de Educación Primaria (2007). Dirección General de Cultura y Educación de la provincia de Buenos Aires. Consejo General de Cultura y Educación, pp. 93-100.
- Castedo, M. – Torres, M. (2012). Un panorama de las teorías de la alfabetización en América Latina durante las últimas décadas (1980-2010). En: Cocuzza y Spregelburd, R. Historia de la lectura en la Argentina: Del catecismo colonial a las netbooks estatales.



Video: “Leer y escribir en la UP. Conversaciones – Parte 1: “Distintos enfoques para alfabetizar”. Este video forma parte de una serie de conversaciones entre las especialistas Alejandra Paione y Mariana Anastasio editado por la Dirección General de Cultura y Educación de la Pcia. De Bs. As. para el Ciclo “Continuemos educando”.

Link:

<https://drive.google.com/file/d/1oKrytJeWxq93rdZ4Islao5PK9AQB0D2I/view?usp=sharing>

Módulo II - Lecturas y escritura cotidianas

En este módulo se profundizará sobre la importancia de que el aula se conforme como una comunidad de lectores y escritores, en la cual circulen lecturas y escrituras de uso cotidiano con sentido, para que los niños puedan interactuar con la cultura escrita al mismo tiempo que aprenden a leer y escribir.

- ✓ La práctica cotidiana de lectura y escritura. Razones lingüísticas, sociales, cognitivas y didácticas que la fundamenten. Ambiente alfabetizador. Leer y escribir todos los días: como se sostienen en el aula la lectura y la escritura. El caso particular del nombre propio. Situaciones cotidianas de producción e interpretación.

Bibliografía:

- Castedo, Mirta, Molinari, María Claudia, Torres, Mirta y Siro, Ana (2001), Leer el propio nombre, escribir el propio nombre. Propuestas para el aula. Material para docentes. Lengua. Nivel Inicial. Programa Nacional de Innovaciones Educativas. Ministerio de Educación de la República Argentina.
- Escuelas del Bicentenario, Prácticas del Lenguaje material para docentes primer ciclo educación primaria. (Páginas 39 -48) “La construcción del aula como un ambiente alfabetizador - El propio nombre.”

Video: Conferencia de E. Ferreiro

Link:

<https://drive.google.com/file/d/1V2tIYsvlgDboGQlw6NYNDV7GzbemQG0c/view?usp=sharing>

Módulo III- La formación de lectores y escritores desde el inicio de la escolaridad.- Situaciones didácticas fundamentales: Los niños leen por sí mismos

En este módulo se profundizará sobre las situaciones de lectura por sí mismos. ¿Cuáles son las situaciones que se les propone a los niños antes de leer convencionalmente?

- ✓ Qué es leer. Situaciones fundamentales para enseñar a leer: “Los niños leen a través del docente” y “Los niños leen por sí mismos”. Condiciones generales en las situaciones didácticas
- ✓ Lectura de los niños por sí mismos. La lectura como coordinación de información. Condiciones didácticas que favorecen la lectura de los niños por sí mismos. Las intervenciones del docente y la participación de los niños en situaciones de lectura por sí mismos. La lectura con diversos propósitos.



Bibliografía:

- Kaufman, A. M. – Lerner, D. (2015) ¿Qué es leer?. En: Documento transversal N° 2 “Leer y enseñar a leer” - Postítulo Alfabetización en la Unidad Pedagógica. Especialización docente de Nivel Superior. (Págs. 7-9)
- Kaufman, A. M. – Lerner, D. (2015) Los niños leen por sí mismos. En: Documento transversal N° 2 “Leer y aprender a leer” - Postítulo Alfabetización en la Unidad Pedagógica. Especialización docente de Nivel Superior. (Págs. 23-48)
- Kaufman, A. Ma. –coord.- (2009) Capítulo II “¿Cómo comienza la alfabetización?” En: Leer y escribir: el día a día en las aulas. Buenos Aires: Aique Educación. (págs. 27 a 43).
- Molinari, M. C., “La intervención docente en la alfabetización inicial”, en: Castedo, Mirta, Molinari, M. C. y Siro, Ana, Enseñar y aprender a leer. Jardín de Infantes y Primer Ciclo de la Educación Básica, Buenos Aires, Novedades Educativas, 2004.
- Castedo, Mirta. “Dónde dice, qué dice, cómo dice”: Castedo, Mirta, Molinari, M. C. y Siro, Ana, Enseñar y aprender a leer. Jardín de Infantes y Primer Ciclo de la Educación Básica, Buenos Aires, Novedades Educativas, 2004.
- Castedo Mirta, Molinari Claudia, Torres Mirta, Siro, Ana (2001) “La lectura del texto que se sabe de memoria” “La lectura exploratoria para localizar información específica”- en Propuestas para el aula – Material para docentes – Lengua- Primer ciclo –. Programa Nacional de Innovaciones Educativas – Ministerio de Educación de la Nación. Buenos Aires.
- Kaufman, Ana; Caldani, Flavia et al. (2018) “Progresión de los aprendizajes a lo largo del primer ciclo: uso de estrategias lectoras”. En: Progresiones de los aprendizajes: Prácticas del Lenguaje Primer Ciclo. 1º edición para el profesor. Ministerio de Educación. GCABA (Págs. 23 – 32).
- Kaufman, Ana; Caldani, Flavia et al. (2018) “Intervenciones para contribuir a los avances de los niños que todavía no leen convencionalmente”. En: Progresiones de los aprendizajes: Prácticas del Lenguaje Primer Ciclo. 1º edición para el profesor. Ministerio de Educación. GCABA (Págs. 91 – 102).

Videos:

- ✓ “Aprender a leer es leer” Conferencia de Ana María Kaufman – 1ª Parte. 2015.
Link:
<https://drive.google.com/file/d/1KcDplqgfp6ZBPdNxKLogMmOJeEAC7xrq/view?usp=sharing>
- ✓ “Leer y escribir en la UP. Conversaciones – Parte 5: ¿Cómo se enseña a leer por sí mismo?”. Este video forma parte de una serie de conversaciones entre las especialistas Alejandra Paione y Mariana Anastasio editado por la Dirección General de Cultura y Educación de la Pcia. De Bs. As. para el Ciclo “Continuemos educando”.
Link:
<https://drive.google.com/file/d/1Bw0XJuaYm0r03jmB5k4ss6lC87wOL0kl/view?usp=sharing>



Módulo IV- Escritura por sí mismos en diferentes contextos

En este módulo se profundizará sobre las situaciones de escritura por sí mismos, entendiendo que instalar la práctica de la escritura en la escuela supone ofrecer a los niños un ámbito en el que escribir tiene sentido porque es el medio propicio para cumplir determinados propósitos. ¿Cuáles son las situaciones que se les propone a los niños antes de escribir convencionalmente?

- ✓ Niveles de conceptualización en el proceso de adquisición del sistema de escritura. Análisis de escrituras infantiles. - Reflexión acerca de las intervenciones didácticas que permitan generar progresos.
- ✓ Condiciones didácticas en las situaciones de escritura por sí mismos. Escribir por sí mismos, escribir por parejas: el aporte del que dicta y del que toma el dictado. - Producción de textos que permiten centrarse en el sistema de escritura: escrituras de listas, epígrafes y otros textos acotados.

Bibliografía:

- Nemirovsky, M. (1999) "Antes de empezar: ¿Qué hipótesis tienen los niños acerca del sistema de escritura?"- En: "Sobre la enseñanza del lenguaje escrito... y temas aledaños". Paidós. México.
- Escuelas del Bicentenario, Prácticas del Lenguaje material para docentes primer ciclo educación primaria. (Páginas 34 -38) "Alfabetizar".
- Kaufman, A. M. – Lerner, D. (2015) Los niños escriben por sí mismos. En: Documento transversal N° 3 "Escribir y aprender a escribir" - Postítulo Alfabetización en la Unidad Pedagógica. Especialización docente de Nivel Superior. (Págs. 26-35)
- Castedo Mirta, Molinari Claudia, Torres Mirta, Siro, Ana (2001) "Escribir por sí mismos" "Escritura de listas y rótulos"- en Propuestas para el aula – Material para docentes – Lengua- Primer ciclo –. Programa Nacional de Innovaciones Educativas – Ministerio de Educación de la Nación. Buenos Aires.
- Kaufman, Ana; Caldani, Flavia et al. (2018) "Sistema de escritura: Intervenciones para contribuir a los avances de los niños que todavía no han llegado a un nivel alfabético de escritura". En: Progresiones de los aprendizajes: Prácticas del Lenguaje Primer Ciclo. 1ª edición para el profesor. Ministerio de Educación. GCABA (Págs. 108 – 128).

Video:

"Leer y escribir en la UP. Conversaciones – Parte 7: ¿Cómo se enseña a escribir por sí mismo?". Este video forma parte de una serie de conversaciones entre las especialistas Alejandra Paione y Mariana Anastasio editado por la Dirección General de Cultura y Educación de la Pcia. De Bs para el Ciclo "Continuemos educando".

Link:

https://drive.google.com/file/d/1ZGCaDr_O3QQ1ivkluHR1kUjvGJIXbAVN/view?usp=sharing

Módulo V- Situaciones didácticas fundamentales: Los niños leen y escriben a través del maestro.

En este módulo se profundizará sobre las situaciones de lectura y de escritura a través de otro remarcando su importancia para que los niños puedan avanzar como lectores y escritores a través de propuestas de lectura y/o producción de textos complejos con



diferentes propósitos a la vez que reflexionan y aprenden acerca del lenguaje escrito.

- ✓ Qué es leer. Lectura por parte del docente y espacio de intercambio entre lectores. Los niños **leen a través del maestro**. Condiciones generales en las situaciones didácticas. El maestro/a como modelo lector y como mediador de lectura. El protagonismo de la biblioteca de aula en la alfabetización inicial. La lectura en diferentes formatos y soportes, adecuados a los recorridos lectores de los alumnos/as. Propósitos de la lectura: leer para saber, leer para hacer, leer para disfrutar. Géneros discursivos.

- ✓ Los niños escriben a través del maestro. Condiciones generales en las situaciones didácticas. **El dictado al docente** (de textos literarios, informativos, otros). Situaciones de escritura por dictado al maestro en el contexto de la biblioteca del aula. Condiciones didácticas, intervenciones docentes, contenidos involucrados. La centración en el lenguaje escrito.

Bibliografía:

- Castedo, Torres, Cuter, Kuperman (2015) Leer a través de otro. En: Módulo 1 -La biblioteca del aula. Exploración de libros. Postítulo Alfabetización en la Unidad Pedagógica. Especialización Docente de Nivel Superior. (Págs. 17-33).
- Castedo Mirta, Molinari Claudia, Torres Mirta, Siro, Ana (2001) en Primer Ciclo, Lectura de cuentos e intercambio de opiniones entre lectores Propuestas para el aula. Material para docentes. Lengua. Programa Nacional de Innovaciones Educativas. Ministerio de Educación de la República Argentina.
- Diseño curricular (2008) Leer, escuchar leer y comentar diversidad de obras literarias (pág. 101a 103).
- Kaufman, A. M. – Lerner, D. (2015) Escritura de los niños a través del maestro. En: Documento transversal N° 3 “Escribir y aprender a escribir” - Postítulo Alfabetización en la Unidad Pedagógica. Especialización docente de Nivel Superior. (Págs. 8-25)
- Castedo Mirta, Molinari Claudia, Torres Mirta, Siro, Ana (2001) en Primer Ciclo, Dictado al maestro, Propuestas para el aula. Material para docentes. Lengua. Programa Nacional de Innovaciones Educativas. Ministerio de Educación de la República Argentina Diseño Curricular para el Nivel Primario de 1º Ciclo (2008) - pp. 108 a 113.
- Kaufman, Ana; Caldani, Flavia et al. (2018) “Escritura de textos: Intervenciones para contribuir a los avances de todos los niños”. En: Progresiones de los aprendizajes: Prácticas del Lenguaje Primer Ciclo. 1º edición para el profesor. Ministerio de Educación. GCABA (Págs. 23 – 32).

Video: “Leer y escribir en la UP. Conversaciones – Parte 6: ¿Cómo se escribe al dictado de niños y niñas?”. Este video forma parte de una serie de conversaciones entre las especialistas Alejandra Paione y Mariana Anastasio editado por la Dirección General de Cultura y Educación de la Pcia. De Bs para el Ciclo “Continuemos educando”.

Link:



https://drive.google.com/file/d/1nBUDuldiG_OV0jO6jlg3t6yhFolhH2G3/view?usp=sharing

Módulo 5- Organización de la enseñanza.

- ✓ Criterios de organización del tiempo didáctico. Modalidades de organización. Niveles de planificación.

Bibliografía:

- DGCyE (2008) Diseño Curricular para la Educación Primaria. 1º Ciclo - pp. 93 - 100.
- Lobello, S. y Caldani, F. (2022). La planificación en Prácticas del Lenguaje. En Comunidad entre maestros. Planificar ante nuevos escenarios: un marco para definir las intervenciones en el aula – Primer Ciclo. Escuela de Maestros. Nivel Primario. C.A.B.A (Págs. 7 – 20).
- Castedo, M. y Kuperman, C. (2015), Seminario de planificación. Postítulo de Alfabetización en la Unidad Pedagógica, Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación. (Págs. 40 – 55).
- Distintos ejemplos de planificaciones (Anual – Período breve – Agenda semanal/Horario – Planes de secuencias/proyectos).

PRESUPUESTO DE TIEMPO

- Desarrollo de las Unidades:
 - Primer Cuatrimestre:
 - Módulo 1: Abril
 - Módulo 2: Mayo (2 semanas)
 - Módulo 3: Mayo – Junio (1ª semana)
 - 1º Parcial: Semana del 13/06
 - Módulo 4: Junio (2 semanas) – Julio (2 semanas)
 - Segundo Cuatrimestre:
 - Módulo 4: Agosto (3 semanas)
 - 2º Parcial: Semana del 5/09
 - Módulo 5: Septiembre – Octubre (1ª semana)
 - Módulo 6: Octubre
 - Recuperatorio: Semana del 31 de Octubre
 - Elaboración de propuesta para el Examen Final: Noviembre (2 semanas)

Se adjunta un cronograma tentativo.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación:



La evaluación como proceso incluirá todas las situaciones en las que tanto docente y estudiantes podamos seguir pensando en torno a la enseñanza y el aprendizaje. El régimen de promoción de esta materia es con examen final obligatorio.

CONDICIONES PARA LA APROBACION DE LA CURSADA

Los requisitos de aprobación de la cursada para habilitar al estudiante para poder rendir examen final son los siguientes:

- ✓ Registrar el 60% de asistencia a las clases previstas. Es importante que la asistencia a las clases sea a través de una presencia activa a partir de la interacción frecuente del o la estudiante con la profesora, con sus pares y con los materiales de trabajo.
- ✓ Participaciones en foros de intercambio y en actividades asincrónicas.
- ✓ La aprobación de dos parciales de elaboración relacionados con los siguientes ejes de trabajo:
 - Lectura de los niños por sí mismos.
 - Escritura de los niños por sí mismos.
- ✓ Aprobación de un trabajo final integrador que será defendido en la instancia de examen final. En la instancia de final se tendrá en cuenta la totalidad de la lectura de la bibliografía, como asítambién la posibilidad de relacionar la misma con los contenidos abordados en la cursada.

CONDICIONES PARA LA ACREDITACION DE LA MATERIA

Esta materia se acreditará mediante un examen final. Son condiciones generales para obtener la acreditación:

- ✓ Haber aprobado la cursada.
- ✓ Haber aprobado las unidades curriculares determinadas como correlativas en los planes de estudio.
- ✓ Aprobar el examen final ante una comisión evaluadora presidida por la profesora de esta unidad curricular e integrada como mínimo por un miembro más convocado por el equipo directivo del Instituto. Esta evaluación final será calificada por escala numérica de 1 a 10. La nota de aprobación será de 4 (cuatro) o más sin centésimos.

Nota: Se puede acceder a la bibliografía citada en el siguiente link: <https://drive.google.com/drive/folders/1oCeuqORfWpMdy401kU555kqYIC6aGz4e?usp=sharing>



Lic. Gloria B. Seibert
11 6043 0068



Cronograma: Distribución tentativa de los módulos en el ciclo lectivo

DIDÁCTICA DE LAS PRÁCTICAS DEL LENGUAJE I - PEP		
ABRIL	Semana 11	Módulo 1 - <i>Prácticas del Lenguaje como objeto de enseñanza.</i>
	Semana 18	Módulo 1
	Semana 25	Módulo 1
MAYO	Semana 2	Módulo 2- <i>Lecturas y escritura cotidianas. Ambiente alfabetizador y lectura y escritura de nombres propios.</i>
	Semana 9	Módulo 2
	Semana 16	Módulo 3- <i>La formación de lectores y escritores desde el inicio de la escolaridad.- Situaciones didácticas fundamentales: Los niños leen por sí mismos</i>
	Semana 23	Módulo 3
	Semana 30	Módulo 3
JUNIO	Semana 6	Módulo 3
	Semana 13	1º Parcial
	Semana 20	Módulo 4 - <i>Escritura por sí mismos en diferentes contextos</i>
	Semana 27	Módulo 4
JULIO	Semana 4	Módulo 4
	Semana 11	Módulo 4
RECESO Y MESAS DE EXAMEN		
AGOSTO	Semana 15	Módulo 4
	Semana 22	Módulo 4
	Semana 29	Módulo 4
SEPTIEMBRE	Semana 5	2º Parcial
	Semana 12	Módulo 5 - <i>Situaciones didácticas fundamentales: Los niños leen y escriben a través del maestro.</i>
	Semana 19	Módulo 5
	Semana 26	Módulo 5
OCTUBRE	Semana 3	Módulo 5
	Semana 10	Módulo 6 – <i>Planificación didáctica. Modalidades organizativas. Proyectos, secuencias, actividades permanentes.</i>
	Semana 17	Módulo 6
	Semana 24	Módulo 6
	Semana 31	Recuperatorios
NOVIEMBRE	Semana 7	Elaboración de propuesta para examen final
	Semana 14	Elaboración de propuesta para examen final

